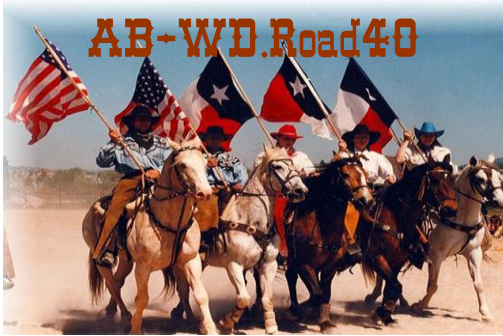


DRINKS AFTER WORK

- Séverine Fillion -08-2013-



Musique: "Drinks After Work" de Toby Keith
Type: Linedance, 32 Comptes, 4 Murs
Niveau: Novice (No Tag, No Restart)
Intro: 32 comptes
Source: <http://ccfillion.wix.com>
Vidéo: <http://youtu.be/BuWHYmA5cps>

Chorégraphie enseignée lors du Festival Western de St Tite (Québec), du 6 au 15 sept 2013)

Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -03-10-2013-

1-8 HEEL BALL CROSS X 2, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

1&2 Toucher talon PD en diagonale avant D, revenir à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 Toucher talon PD en diagonale avant D, revenir à côté du PG, croiser PG devant PD
5&6 Pas chassé à D, (PD, PG, PD)
7-8 Rock PG croisé derrière PD, revenir Pdc sur PD

9-16 HEEL BALL CROSS X 2, ROLLING VINE, SHUFFLE

1&2 Touch talon PG en diagonale avant G, revenir à côté du PD, croiser PD devant PG
3&4 Touch talon PG en diagonale avant G, revenir à côté du PD, croiser PD devant PG
5-6 PG devant en ¼ tour à G, PD derrière en ½ tour à G
7&8 PG à G en ¼ tour à G, PD à coté, PG à gauche **12 :00**

17-24 WIZZARD STEPS (RIGH & LEFT), ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2& PD en diagonale avant D (1), pousser PG derrière PD (2), avancer PD diagonale D (&
3-4& PG en diagonale avant G (3), pousser PD derrière PG (4), avancer PG diagonale G (&
5-8 Rock PD devant, revenir avec Pdc sur PG
7&8 Reculer PD, reculer PG à côté du PD, avancer PD

25-32 HEEL & TOE SWITCHES, STOMP FORWARD, 1/4 TURN, TWIST

1& Taper talon G devant, revenir sur PG à coté du PD
2& Taper talon D devant, revenir sur PD à coté du PG
3& Pointer PG à côté du PD, poser sur PG sur place
4& Taper talon D devant, revenir sur PD à coté du PG
5-6 Stomp G devant, ¼ tour à droite en pivotant les 2 talons à gauche **3 :00**
7&8 Pivote des 2 pointes à G, pivot des 2 talons à G, pivot des 2 pointes à G

Et recommencez avec le sourire