

# Merry Xmas My Friend



Musique Merry Christmas Everyone (Nick & Simon) 102 bpm

Intro 16 temps

Chorégraphe David LECAILLON (novembre 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 2 murs, 32 temps, Two-Step, Novice

Particularités 2 Restarts, 1 Tag de 4 temps avec Restart

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
&. Ramener G près de D,  
2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

**Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Coaster Step** (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D),  
&. Ramener G près de D (PdC sur plante G),  
2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).

**Snap** (1 temps) : Claquer des doigts (une ou deux mains).

**Touch** (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui  
(sans transfert du Poids Du Corps).

## Section 1 : R & L Forward Triples, R Forward Rock, R Coaster Step,

1 & 2	<b>Triple Step D</b> avant,	12:00
3 & 4	<b>Triple Step G</b> avant,	
5 – 6	<b>Rock Step D</b> avant,	
7 & 8	<b>Coaster Step D</b> ,	

## S2 : L Forward Rock, L Coaster Step, 1/4 L & R Forward Triple, 1/4 L & L Forward Triple,

1 – 2	<b>Rock Step G</b> avant,	
3 & 4	<b>Coaster Step G</b> ,	
5 & 6	1/4 tour G + <b>Triple Step D</b> avant,	09:00
7 & 8	1/4 tour G + <b>Triple Step G</b> avant,	06:00

## S3 : R Cross, Side Toe & Snap, L Cross, Side Toe & Snap, R Jazz Triangle,

1 – 2 Croiser D devant G, Pointe G à G + **Snap**,  
3 – 4 Croiser G devant G, Pointe D à D + **Snap**,

1<sup>e</sup> & 2<sup>e</sup> particularités : RESTARTS Sur les 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> murs (commencés face 12:00), reprenez du début (face 06:00)

5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Triangle D** (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, Ramener G près de D),

\*\*\* 3<sup>e</sup> particularité : TAG + RESTART sur le 7<sup>e</sup> mur \*\*\*

## S4 : 1/4 R & R Forward Triple, 1/2 L & L Fwd Triple, 1/2 R & R Fwd Triple, 1/2 L & L Fwd Triple, 1/4 R.

1 & 2	1/4 tour D + <b>Triple Step D</b> avant,	09:00
3 & 4	1/2 tour G + <b>Triple Step G</b> avant,	03:00
5 & 6	1/2 tour D + <b>Triple Step D</b> avant,	09:00
7 & 8	1/2 tour G + <b>Triple Step G</b> avant,	03:00
&	1/4 tour D.	06:00

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑

3<sup>e</sup> particularité : TAG Sur 7<sup>e</sup> mur (commencé à 12:00), effectuez Sections 1 à 3 (terminez face 06:00), puis :

TAG : R Side, Touch, L Side, Touch.

1 – 2 Pas D à D, Touch G,

3 – 4 Pas G à G, Touch D, & **RESTART** (face 06:00)